



TANJUNGSARI BERSERI

# Kuliah Kerja Nyata-Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (KKN-PPM)

Periode II Tahun 2021

*Lokasi*



Kalurahan Banjarejo, Tanjungsari,  
Gunungkidul



edukasi  
**editing foto**  
pariwisata

UNIVERSITAS GADJAH MADA



TANJUNGSARI BERSERI

KKN-PPM UGM TANJUNGSARI

Periode II Tahun 2021

edukasi  
**editing foto**  
pariwisata

Copyright © 2021 by Emmanuela D.

*All rights reserved*

Kemajuan teknologi membuat siapa saja dapat mengambil foto kapan dan di mana saja. Sayangnya, beberapa hasil foto mungkin tidak sesuai harapan. Oleh karena itu, dengan bantuan aplikasi editing, foto-foto yang kurang baik tersebut dapat dipoles sehingga tampak lebih baik. Selain itu, saat ini juga telah banyak aplikasi editing foto yang tersedia dan dapat digunakan untuk para pemula atau masyarakat awam.

A  
P  
A  
  
I  
T  
U



E  
D  
I  
T  
I  
N  
G  
  
F  
O  
T  
O

Proses editing pada dasarnya bertujuan untuk meningkatkan atau mengubah warna dan pencahayaan pada suatu foto. Jadi foto yang telah diedit akan memiliki tampilan yang lebih baik atau lebih artistik sehingga dapat semakin menarik dan *presentable* (layak dipublikasikan).

Dalam industri pariwisata, foto suatu destinasi wisata yang menarik tentu dapat mendorong wisatawan untuk berkunjung ke destinasi tersebut. Terlebih di era promosi secara *online* yang sangat memerlukan foto yang jernih, tajam, dan menarik untuk menarik konsumen.



## APA ITU ADOBE LIGHTROOM

Lightroom adalah aplikasi buatan oleh perusahaan Adobe yang memang telah terkenal dalam dunia editing. Lightroom merupakan aplikasi yang dapat digunakan untuk mengambil atau berbagi foto dan yang paling identik adalah digunakan untuk editing foto, khususnya editing warna dan pencahayaan.

Sejak 2015, Lightroom telah tersedia Adobe Lightroom di perangkat seluler dan dapat diunduh secara gratis di Playstore pada Android maupun Apple Store pada iOS.

## CARA PENGGUNAAN

1. *Download dan install Adobe Lightroom di smartphone*

2. *Buka dan Sign-up (dapat menggunakan akun Facebook atau Google)*

3. *Tambahkan foto yang akan diedit dengan klik ikon*



4. *Pilih gambar yang ingin diedit, lalu klik Add*

5. *Klik All Photos, pilih gambar gambar yang akan diedit*

6. *Jika telah selesai mengedit, klik ikon*



*Lalu pilih Save to Device*

7. *Foto hasil edit dapat langsung dilihat pada Gallery foto smartphone*



# FITUR fitur

Adobe Lightroom memiliki tampilan atau *user interface* (UI) yang menarik dan mudah dipahami sehingga dapat digunakan oleh pemula. Adapun sebagai aplikasi editing foto, Lightroom memiliki berbagai macam fitur atau alat (*tool*) yang digunakan untuk editing foto. Berikut adalah penjelasan kegunaan masing-masing fitur utama yang ada di Adobe Lightroom beserta contoh cara penggunaannya:

Light tool ✨ mengatur pencahayaan



#01

original



Exposure

1.02EV



Exposure

-1.14EV

geser titik (pointer) untuk edit

## 1. Exposure (pencahayaan)

Untuk menerangkan atau menggelapkan foto. Geser ke sebelah kanan maka foto akan menjadi semakin terang, geser ke sebelah kiri foto akan menjadi semakin gelap.



#01

original



Contrast

100



Contrast

-100

## 2. Contrast (kontras)

Untuk mempertajam warna foto. Geser ke sebelah kanan maka warna hitam pada foto akan semakin gelap dan warna putih semakin terang. Geser ke sebelah kiri maka warna hitam dan putih pada foto akan semakin redup.



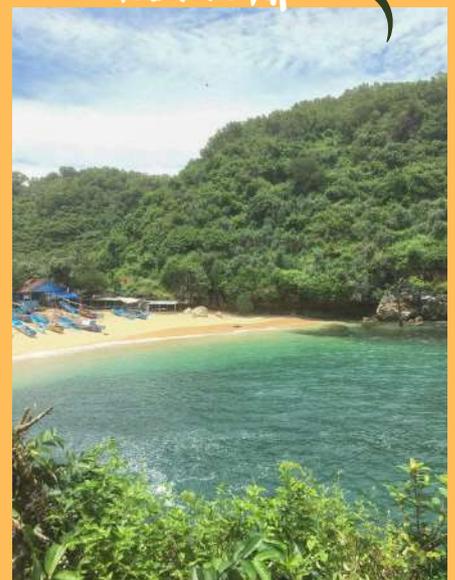
#01

original



Highlights

100



Highlights

-100

## 3. Highlight

Untuk menambah atau mengurangi cahaya pada foto. Geser ke sebelah kanan jika ingin menambahkan cahaya, geser ke sebelah kiri jika ingin mengurangi cahaya.



#01

original



Shadows

100



Shadows

-100

#### 4. Shadow (bayangan)

Memberikan efek bayangan pada foto agar terlihat lebih nyata. Geser ke sebelah kanan untuk mengurangi bayangan, geser ke sebelah kiri untuk mempertajam bayangan.



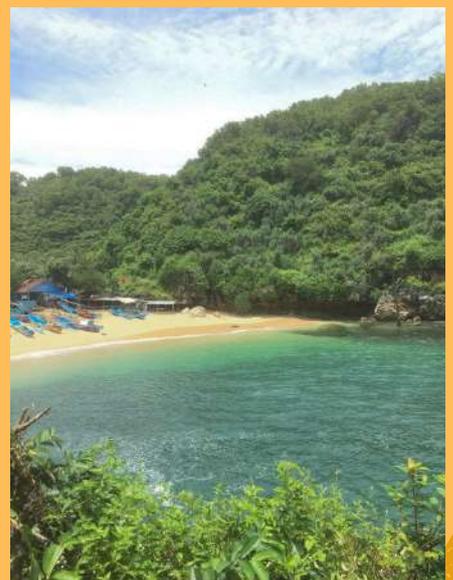
#01

original



Whites

100



Whites

-100

#### 5. Whites (rona putih)

Mempertajam warna putih atau area terang pada foto. Geser ke sebelah kanan maka warna putih pada foto akan semakin terang, geser ke sebelah kiri maka warna putih pada foto akan semakin gelap.



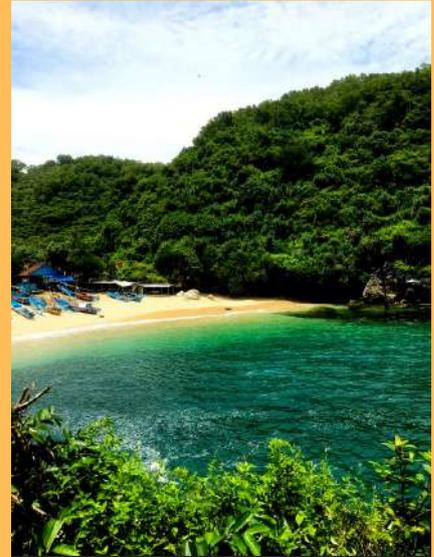


#01

original



Blacks 100

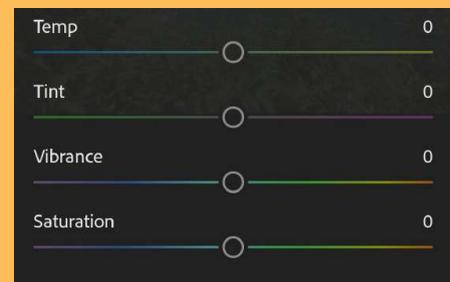


Blacks -100

## 6. Blacks (rona hitam)

Memberikan efek gelap pada foto dan membantu agar efek bayangan atau *shadow* menjadi lebih terlihat. Geser ke sebelah kanan maka warna hitam pada foto akan semakin terang atau redup, geser ke sebelah kiri maka warna hitam pada foto akan semakin hitam.

Color tool ✨ mengatur warna pada foto





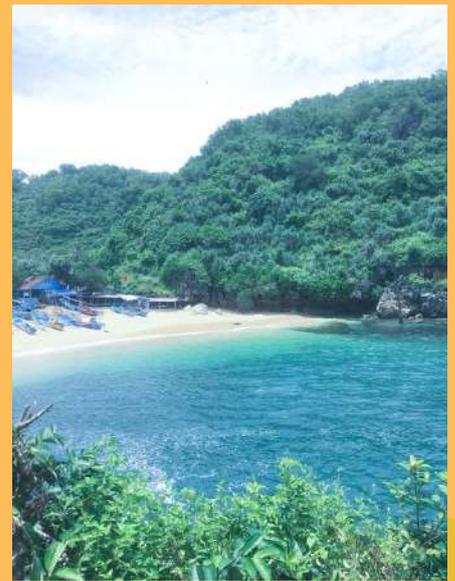
#01

original



Temp

56



Temp

-34

## 1. Temperature

Mengatur warna suhu pada foto. Geser ke sebelah kanan maka foto akan semakin berwarna kuning oranye sehingga terkesan lebih hangat, geser ke sebelah kiri maka foto akan semakin berwarna biru sehingga terkesan lebih dingin.



#01

original



Tint

70



Tint

-66

## 2. Tint

Mengatur pewarnaan pada temperature agar foto tidak terlalu hijau atau ungu. Geser ke sebelah kanan untuk mengatur warna ungu, geser ke sebelah kiri untuk mengatur warna hijau.

eee eee eee



#01

original



Vibrance

91



Vibrance

-45

### 3. Vibrance —> cocok digunakan untuk foto yang memiliki banyak komposisi warna

Mengatur intensitas warna pada sebagian area di foto. Geser ke sebelah kanan untuk meningkatkan intensitas warna, geser ke sebelah kiri untuk mengurangi intensitas warna.



#01

original



Saturation

76



Saturation

-82

### 4. Saturation —> cocok digunakan untuk foto dengan sedikit komposisi warna

Mengatur intensitas keseluruhan warna secara merata pada suatu foto. Geser ke sebelah kanan maka warna pada foto akan menjadi lebih menyala, geser ke sebelah kiri maka warna pada foto akan menjadi lebih redup.

## Effects tool

✦ mengatur efek pada foto



#01

original



Texture 100



Texture -100

### 1. Texture (tekstur)

Mengatur efek tekstur pada foto. Geser ke sebelah kanan untuk meningkatkan tekstur foto, geser ke sebelah kiri untuk mengurangi tekstur foto.



#01

original



Clarity

100



Clarity

-100

## 2. Clarity (kejernihan)

Mempertajam warna (hampir serupa dengan kontras, tetapi tidak berpengaruh pada pencahayaan seperti kontras). Geser ke sebelah kanan maka foto akan terlihat semakin tajam dan gelap, geser ke sebelah kiri maka foto akan terlihat semakin redup dan soft.



#01

original



Dehaze

100



Dehaze

-68

## 3. Dehaze (efek kabut)

Menambahkan efek kabut atau *fade*. Geser ke sebelah kanan maka foto akan terlihat semakin jelas, geser ke sebelah kiri maka foto akan terlihat semakin berkabut atau putih.

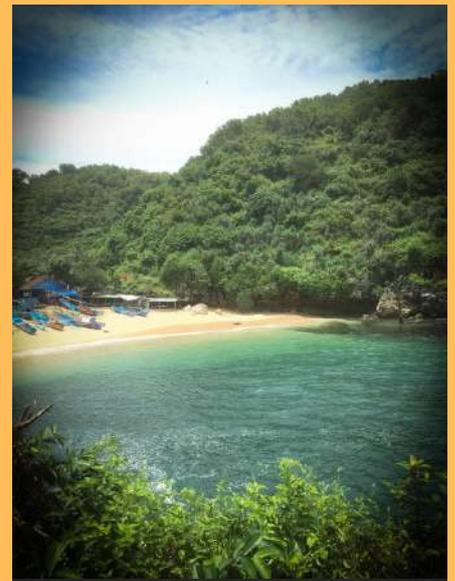


#01

original



Vignette 100



Vignette -80

#### 4. Vignette (vintage)

Memberikan efek gelap pada bagian pojok atau tepian foto agar terlihat seperti efek jadul. Geser ke sebelah kanan maka akan memunculkan warna putih di tepian foto, geser ke sebelah kiri maka akan memunculkan warna hitam di tepian foto.



#01

original



Grain 100



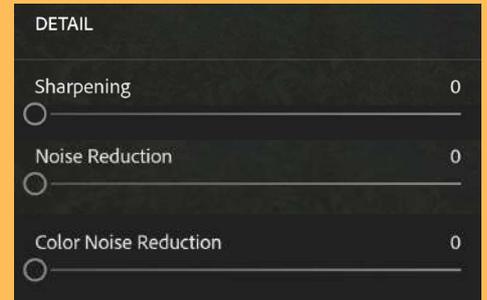
mengatur ukuran pixel/bintik-bintik

menghaluskan pixel yang terlihat kasar

#### 5. Grain

Meningkatkan jumlah pixel foto. Geser ke sebelah kanan maka foto akan terlihat memiliki banya noise atau bintik-bintik artinya semakin banyak jumlah pixel yang ada.

## Detail tool ✨



#01

original



### 1. Sharpening (penajaman)

Meningkatkan tingkat ketajaman foto atau mempertajam detail foto, cocok digunakan untuk foto interior, landscape (pemandangan) atau foto produk.





## 2. Noise Reduction

Mengurangi noise atau bintik-bintik yang terlihat ketika memakai fitur Sharpening. Biasanya terjadi pada area gelap di suatu foto atau pada foto yang diambil dengan kondisi minim pencahayaan sehingga ketika Sharpening digunakan pada foto tersebut maka muncul noise.

## 3. Color Noise Reduction

Berfungsi seperti noise reduction, hanya saja fitur ini berfungsi untuk memperhalus warna yang kurang menyatu.

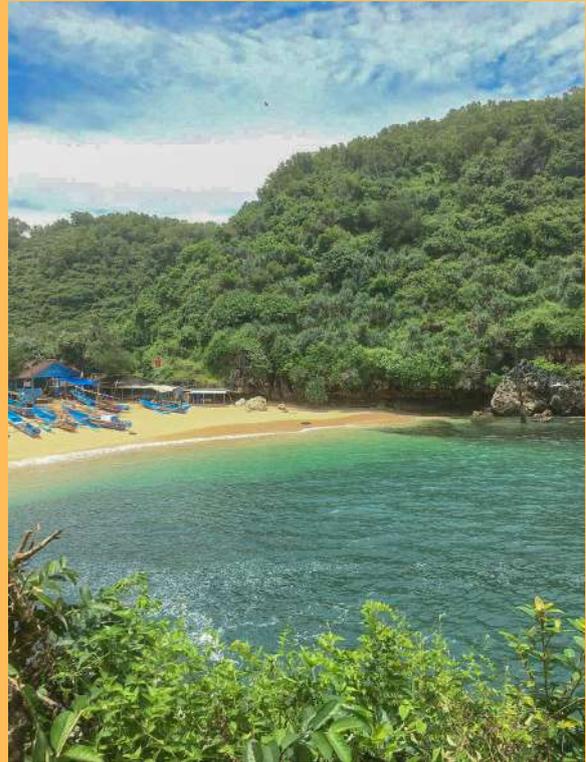
### NOTES

Walaupun berfungsi untuk menambahkan ketajaman pada foto, tetapi berhati-hatilah menggunakannya karena jika terlalu berlebihan maka foto akan penuh noise/ buram!

# BEFORE



# AFTER



*no*



*yes*



## NOTE

Tidak semua fitur yang ada harus digunakan. Sesuaikan dengan kebutuhan masing-masing foto!

---

## NOTE

“

*Perlu diingat agar jangan sampai mengedit foto hingga berlebihan karena dapat menurunkan kualitas pengalaman wisatawan. Di mana ketika wisatawan berkunjung secara langsung, ternyata destinasi yang ada sangat berbeda dengan yang di terdapat foto.*

”

---

*SELAMAT BELAJAR & MENCOBA!*



TANJUNSARI BERSERI

## Referensi

Anonim. (2019). <https://lamadrigueradelconejo.com/edit-foto/>

Berotak.com. (2021). <https://www.berotak.com/adobe-lightroom/>

Dahayu, A. (2020). <https://www.desainku.info/2020/03/fungsi-tools-pada-adobe-lightroom-mobile.html>

Shaniba, T. (2020). <https://shanibacreative.com/apa-bedanya-photo-retouching-dengan-photo-editing/>

Syabab, A. (tt). <https://pesonainformatika.com/tipstrick/apa-itu-lightroom-bisa-apa/>

Widya. (2018). <https://c.mi.com/thread-918623-1-0.html>

Zakiah, N. (2019). <https://www.idntimes.com/tech/trend/nena-zakiah-1/alasan-adobe-lightroom-adalah-aplikasi-edit-foto-terbaik/7>

**TERIMA KASIH**